



CALENDÁRIO ACADÊMICO

Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários – PPGEL

SEMESTRE LETIVO 2020/01

MÊS	DIA/PERÍODO	ATIVIDADES
JANEIRO	16	Divulgação do calendário acadêmico 2020/01
	06	Início das férias docentes
FEVEREIRO	04	Término das férias docentes
	10	Início do período de realização das Bancas de Mestrado e Doutorado
MARÇO	09 e 10	Matrícula dos alunos regulares do PPGEL
	10 - Matutino	Reunião do Corpo Docente do PPGEL
	10 - Matutino	Recebimento de documentação turmas 2020 mestrado e doutorado
	10 - Vespertino	Reunião da Coordenação com todos os discentes PPGEL (obrigatória para turmas 2020 e facultativa as demais)
	16	Prazo máximo para realização de Bancas de Defesa do PPGEL (Turma 2018 - Mestrado e 2016 - Doutorado).
	16	Início do semestre letivo 2020/01
JUNHO	10	Disciplina: “O trágico na ficção moderna”
	17 e 18	Disciplina: “Poesia e resistência nos países africanos de língua portuguesa”
	22 e 23	Disciplina: “História e Teoria da narrativa I”
	29 e 30	Disciplina: “Poesia e resistência nos países africanos de língua portuguesa”
JULHO	01 e 02	Disciplina: “Leituras e crítica – do poema moderno ao contemporâneo”
	30 e 31	Disciplina: “Leituras e crítica – do poema moderno ao contemporâneo”
AGOSTO	03 e 04	Disciplina: “Poesia e resistência nos países africanos de língua portuguesa”
	05, 06 e 07	Disciplina: “A crônica e o conto contemporâneos”
	10 e 11	Disciplina: “História e Teoria da narrativa I”
	12, 13 e 14	Disciplina: “A crônica e o conto contemporâneos”
	17, 18 e 19	Disciplina: “Literaturas Africanas de Língua Portuguesa
	20	Disciplina: “O trágico na ficção moderna”
	24 e 25	Disciplina: “História e Teoria da narrativa I”
	26, 27 e 28	Disciplina: “Literaturas Africanas de Língua Portuguesa
SETEMBRO	01 e 02	Disciplina: “Poesia e resistência nos países africanos de língua portuguesa”
	03 e 04	Disciplina: “Leituras e crítica – do poema moderno ao contemporâneo”
	07	Disciplina: “O trágico na ficção moderna”



	8 a 11	Período de matrícula
		Início do Segundo Semestre

CORPO DOCENTE

2020/1	
Docentes	Disciplina
Aroldo José Abreu Pinto (Responsável) Sylvia Helena Telaarolli de Almeida Leite	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS
Hélvio Gomes Moraes Júnior	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA
Isaac Newton Almeida Ramos	LEITURAS E CRÍTICA: DO POEMA MODERNO AO CONTEMPORÂNEO
Vera Lúcia da Rocha Maquêa (Responsável) Benjamin Abdala Junior Agnaldo Rodrigues da Silva	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA
Marinei Almeida (Responsável) Tania Celestino de Macêdo	POESIA E RESISTÊNCIA NOS PAÍSES AFRICANOS DE LÍNGUA PORTUGUESA
Walnice Aparecida Matos Vilalva	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I